Allitera Verlag

Frühjahr / Sommer 2018

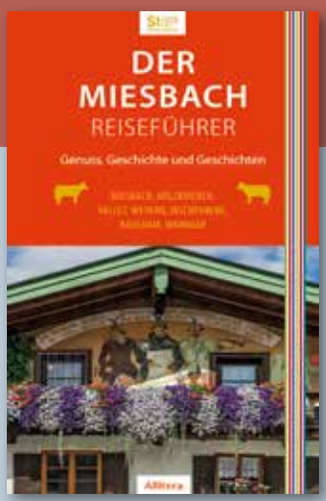
Bayern. Anders. Allitera.

Sonja Still
Bayerns Mythen
Besuche beim Brandner Kasper, Räuberhauptmann Kneißl, Wildschütz Jennerwein, der Geierwally und anderen ordentlichen Rebellen
Allitera

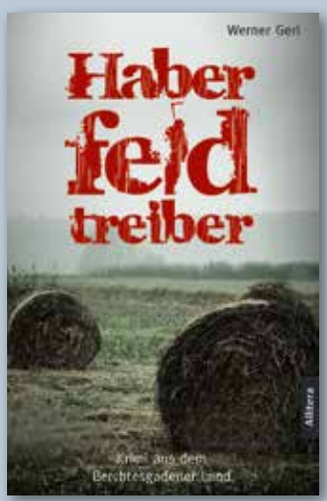
ELISABETH TWOREK
Sehnsuchtsort BAYERN
Spaziergänge durch das Alpenvorland der Literaten und Künstler
Allitera

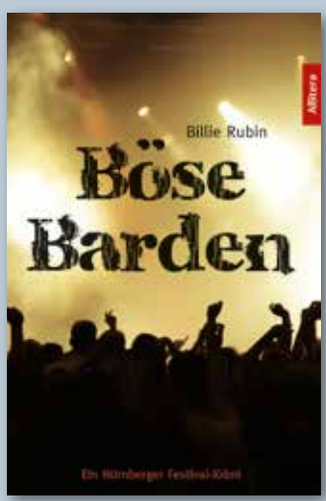
BR
Gipfel treffen
Schmidbauers schönste Touren
mit Willy Bogner, Luise Kinseher, Hias Hopfgartner u.v.a.
Allitera

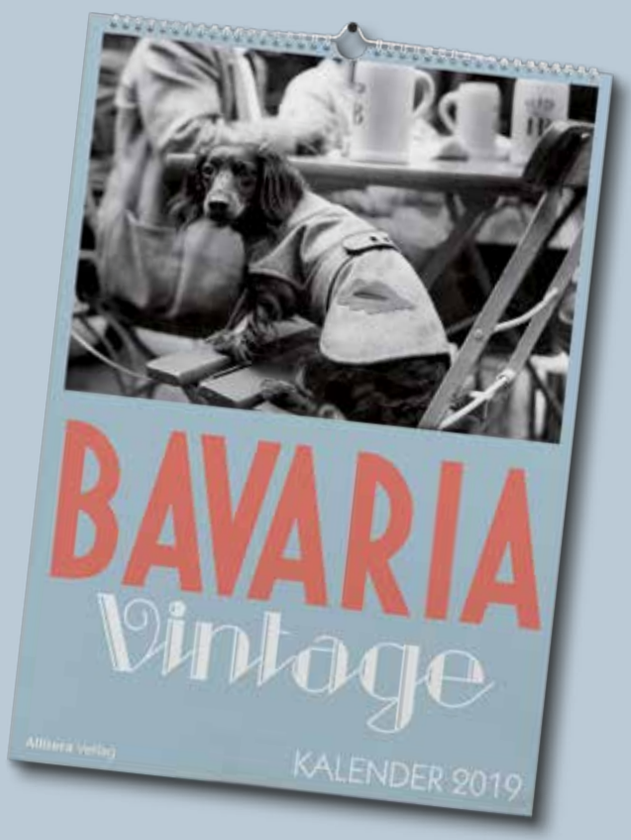
DER TEGERNSEE REISEFÜHRER
Genuss, Geschichte und Geschichten
Stiff


Stiff
DER MIESBACH REISEFÜHRER
Genuss, Geschichte und Geschichten
Allitera

KATJA SEBALD
Mein bester Spezi ist der Kramerfeichtmartl gewesen
Auf den Spuren von Oskar Maria Graf in Berg
Allitera


Werner Gerl
Haberfeldtreiber
Krimi aus dem Berchtesgadener Land
Allitera


Billie Rubin
Böse Barden
Ein Nürnberger Festival-Krimi
Allitera


BAVARIA
Vintage
Allitera Verlag
KALENDER 2019

Bayern. Anders. Allitera.

Unsere
BAYERN-NOVITÄTEN
im Frühjahr / Sommer 2018

SCHON GEWUSST?
Leseexemplare für Buchhändler und Journalisten
bestellen Sie jederzeit über presse@allitera.de

Bayerns Rebellen, Helden, Räuber

- ein literarischer Spaziergang durch das Tegernseer Tal, nach Oberammergau, an den Schliersee und andere mythische Orte Bayerns
- mit zahlreichen Fotografien, Abbildungen und Karten
- passend zur Bayerischen Landesausstellung 2018 »Mythos Bayern« im Kloster Ettal

© Mathias Leidgschwendner

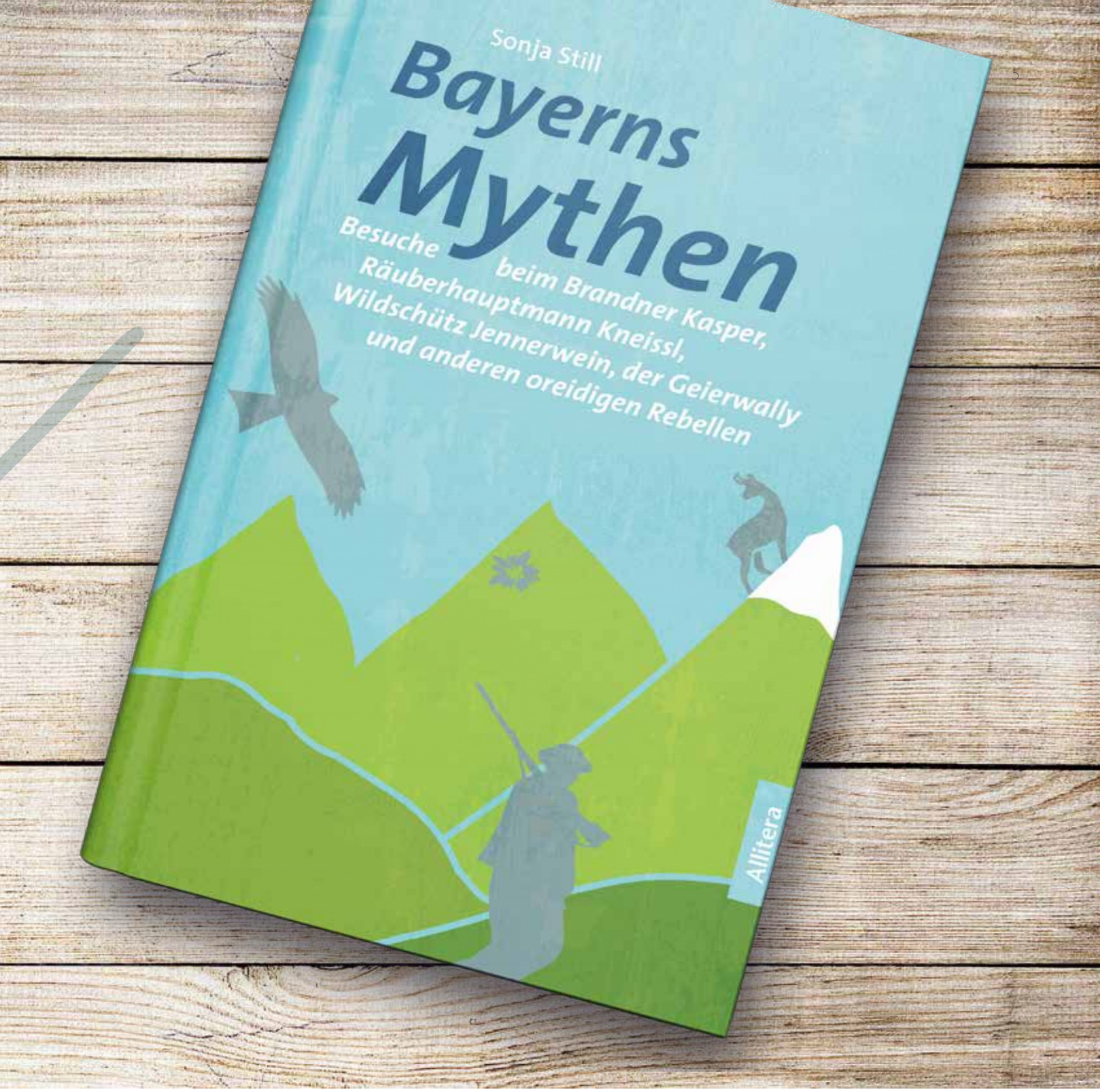
SONJA STILL, Journalistin, Buchautorin und Filmemacherin, ist in München und am Tegernsee aufgewachsen. Sie hat Germanistik und Linguistik in Münster studiert. Nach dem Volontariat ging sie die ersten Schritte im Beruf beim WDR, heute arbeitet sie als freie Autorin fürs Fernsehen (NDR, WDR, BR, Vox, arte) und für Zeitschriften (u. a. *Landlust*). Tourismus und Reise sind ihre Schwerpunkte, Heimat und Tradition in Bayern ergänzen den Fokus. Im Kulturjahr Ruhrgebiet 2010 erhielt sie den »Grimmepott« des Grimme-Instituts für ein crossmediales Projekt zum Thema »Heimat«.

Sonja Still

Bayerns Mythen

Besuche beim Brandner Kasper, Räuberhauptmann Kneissl, Wildschütz Jennerwein, der Geierwally und anderen oreidigen Rebellen

ca. 220 S., Flexicover mit Klappe,
€ 19,90
ISBN 978-3-96233-020-0
Juni 2018



Sanfte Berge, die Gipfel unterm Himmel weiß-blau, dazu ein paar Kirtanudeln und ein Stamperl Kerschgeist – so schaut Lebensfreude im Tegernseer Tal aus. Dass es im Himmel kaum schöner sein kann, hat der Brandner Kasper bewiesen und dafür sogar den Boandlkramer überlistet. Er ist im Tegernseer Tal, am Alpbach, daheim. Die Geierwally wiederum lebt in Oberammergau und »lasst sich nix gfallen« von den Mannsbildern, sie revoluzzert gegen die Bequemlichkeit, damit sie ihrem eigenen Lebensweg und ihrer Liebe folgen kann. Mit dem Todesurteil für Räuberhauptmann Kneissl »fangt de Woch ja scho guad o«, wie er selbst dazu an einem Montag am Gericht in Augsburg sagte. Mord und Totschlag, räuberische Erpressung und schwerer Raub wurden ihm zur Last gelegt. Dennoch gilt er als eine Art bayerischer Robin Hood. Der Wildschütz Jennerwein dagegen macht nur, was der Vater schon getan: Er wildert im königlich-bayerischen Wald um Schliersee. Hinterrücks wurde er ermordet und stieg dann zum Symbol der Auflehnung gegen die Obrigkeit auf.

Die BR-Kultserie mit Werner Schmidbauer

- mit Anfahrts- und Wegbeschreibungen sowie Informationen zur Wanderroute
- Interviews mit Schauspielern und Kabarettisten, Autoren, Sängern, Sportlern, Theologen und Politikern
- ein handlicher Wanderführer im praktischen Taschenformat

WERNER SCHMIDBAUER wurde schon sehr früh von der Musik eingefangen. Bereits als Kind spielte er Gitarre, Schlagzeug und Saxofon und gab mit dem »Duo Jedermann« an die tausend Konzerte. Bei einer dieser Gelegenheiten entdeckte ihn der Bayerische Rundfunk und übertrug ihm zusammen mit Amelie Fried und Giovanni Di Lorenzo die Moderation der Jugend-Talkshow »Live aus dem Alabama«. Bis 1994 moderierte er 460 Folgen und wurde dafür mit dem Adolf-Grimme-Preis ausgezeichnet. Viele weitere Sendungsformate folgten, u.a. »Gipfeltreffen«. Derzeit ist Schmidbauer musikalisch mit seiner Solotour unterwegs.

Werner Schmidbauer
Gipfeltreffen
Schmidbauers schönste Touren

ca. 160 S., Klappenbroschur,
€ 16,90
ISBN 978-3-96233-028-6
April 2018

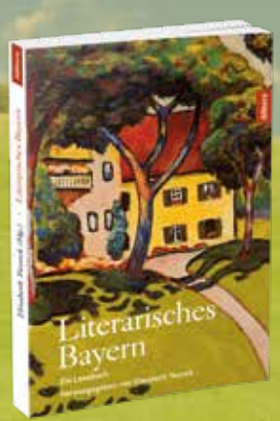
Seit 2003 nimmt der beliebte Fernsehmoderator und Musiker Werner Schmidbauer prominente Gäste mit auf Wanderungen hoch hinauf in die bayerischen Berge: »Gespräche in freier Natur werden viel authentischer, als wenn man die Leute im Studio interviewt«, hat Schmidbauer festgestellt. Inmitten der Schönheit der Bergwelt haben sich Gespräche von ungewöhnlicher Offenheit und Tiefe entwickelt, wobei die traditionelle Brotzeit am Ende der Wanderung bereits legendären Charakter bekommen hat …

in Kooperation mit dem BR

Susanne Breit-Keßler, evangelische Regionalbischöfin
Amelie Fried, Moderatorin und Schriftstellerin
Josef Hader, österreichischer Kabarettist und Schauspieler
Marcel Huber, deutscher Politiker (CSU)
Luise Kinseher, Schauspielerin und Kabarettistin
Wolfgang Krebs, Parodist und Kabarettist
Willy Michl, Bluessänger und bayerisches Original
Christian und Felix Neureuther, Skifahrer
Stefan Oster, römisch-katholischer Theologe
Urban Priol, Kabarettist
Christian Springer, Kabarettist und Moderator
Cordula Stratmann, Komikerin, Moderatorin und Schriftstellerin
Jan Weiler, Journalist und Autor

Inspirierende Spaziergänge durch das Alpenvorland

- Wander- und Radltour-Tipps rund um Murnau, den Staffel- und Walchensee, das Ammertal, die Zugspitze, das Isartal und den Tegernsee
- mit über 180 teilweise farbigen Fotografien
- ebenfalls lieferbar:



200 S., Pb., € 12,90, ISBN 978-3-86906-014-9

276 S., Kl.br., € 19,90, ISBN 978-3-86906-150-4

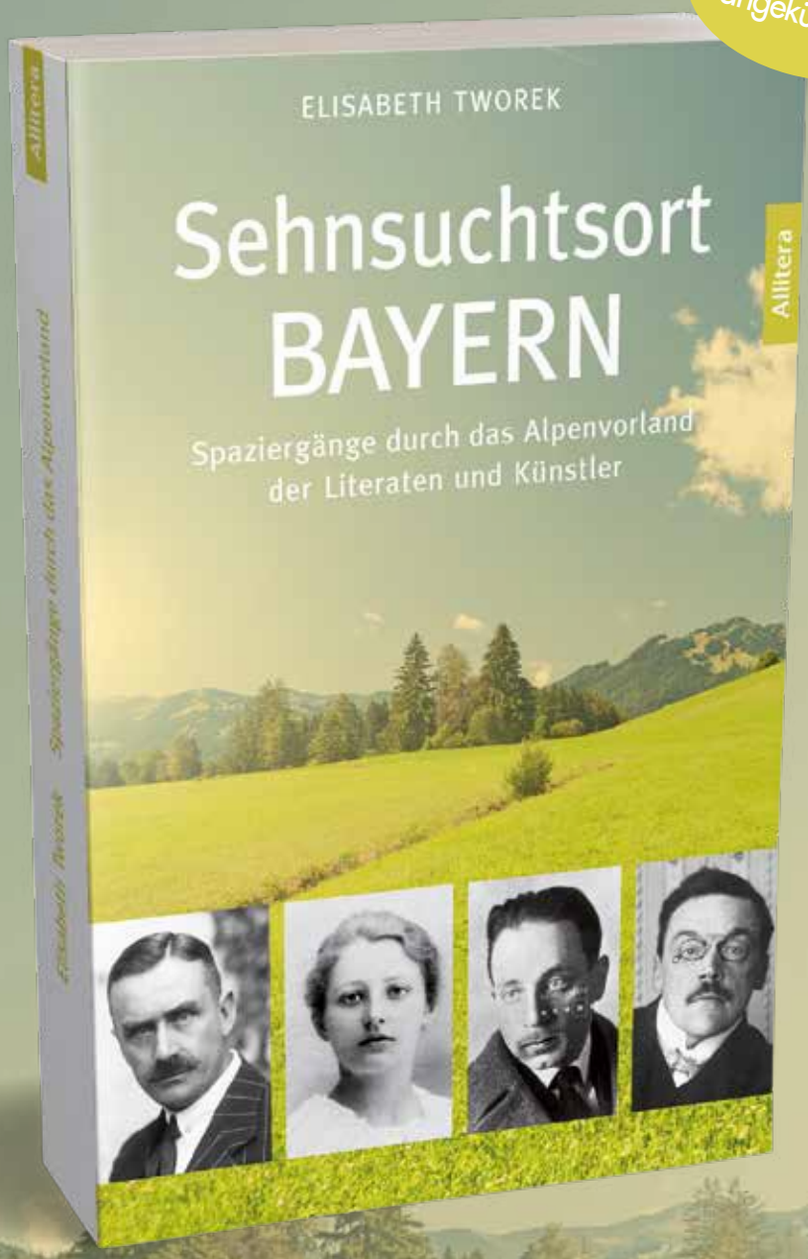
Foto: Eva Jünger

ELISABETH TWOREK, geboren in Murnau, leitet seit 1994 die Monacensia im Hildebrandhaus in München. Sie ist Literaturwissenschaftlerin, freie Mitarbeiterin beim Bayerischen Rundfunk und hat bereits zahlreiche Veröffentlichungen zur Literatur in Bayern vorgelegt. Im Allitera Verlag sind von ihr folgende Anthologien erschienen: »Literarisches Bayern« (2009), »Literarische Sommerfrische« (2011), »Literarische Wetterlagen« (2013) und »grad raus. Musik und Literatur im Wirtshaus« (2014).

Elisabeth Tworek
Sehnsuchtsort Bayern
Spaziergänge durch das Alpenvorland der Literaten und Künstler

ca. 240 S., Klappenbroschur, € 19,90
ISBN 978-3-86906-925-8
Mai 2018

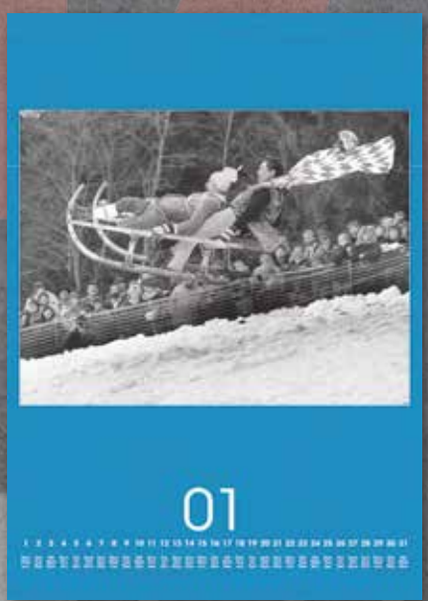
bereits angekündigt!

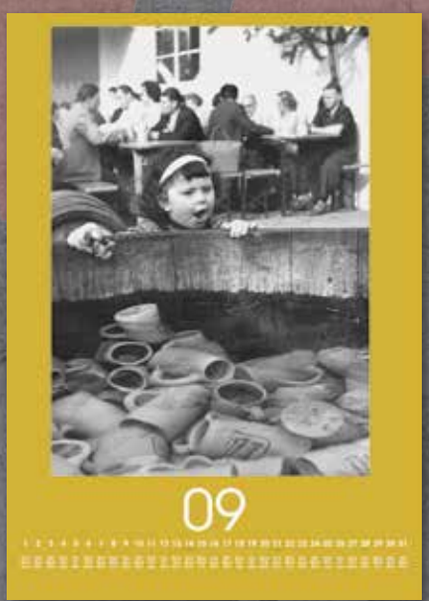


Das klare Licht bei Föhn, sattgrüne Wiesen, rauschende Bäche, Flüsse und Seen inmitten vieler Hügel. Diese paradiesische Landschaft vor Hochgebirgskulisse lockt seit Langem Schriftsteller, Maler und Musiker aus aller Welt ins Voralpenland. Dazu gehören der russische Maler Wassily Kandinsky, der deutsch-ungarische Dramatiker Ödön von Horváth, der deutsche Literaturnobelpreisträger Thomas Mann, der russische Komponist Sergej Prokofjew und der englische Schriftsteller D.H. Lawrence. Sie alle sind weit in Europa herumgekommen, bevor sie das Alpenvorland für sich entdeckten. Dort fanden sie das, wonach sie suchten: Naturnähe, Ruhe, Inspiration und eine kernig-urwüchsige Alternative zum Leben in der Großstadt.

In Tagebüchern, Briefen, Autobiografien, Kompositionen und Bildern finden sich Antworten darauf, warum sie das Voralpenland als bereichernd und inspirierend für ihr künstlerisches Schaffen empfanden und warum sie gerade dort zu Beginn des 20. Jahrhunderts Kunst, Musik und Literatur von Weltgeltung schufen. Auf sieben Spaziergängen erkundet Elisabeth Tworek bekannte und unbekannte Orte in einer historisch gewachsenen, vielfältigen Kulturlandschaft. Ein Reiseführer, mit dem sich jenseits der Klischees von Edelweiß und Lederhose Verblüffendes entdecken lässt!

- 12-Monats-Kalender mit brillanten schwarz-weiß Fotografien
- Designtrend Vintage-Optik
- großformatig: 42x59,4 Zentimeter
- mit Spiralbindung
- Goaßlschnalzer, Leonhardiritt und Almabtrieb, Faschingsflirt im »Schwabylon«, das traditionelle Gaißacher Schnablerrennen, Badefreuden am Chiemsee, Tiefschneewedeln auf der Zugspitze u.v.m.





BAVARIA VINTAGE
großformatiger Monatskalender
mit 14 Blättern

Format 42x59,4 cm, Spiralbindung,
€ 19,90
ISBN 978-3-96233-036-1
März 2018

BAVARIA Vintage

KALENDER 2019

Allitera Verlag

Die neue Art, Bayern zu entdecken!

Still[S] Reise-Edition

Der Tegernsee-Reiseführer

Weit ist der Himmel über dem Tegernseer Tal, weil hier die Alpen gerade erst beginnen. Und weit sind die Herzen der Menschen, die jeden Gast herzlich begrüßen. Es ist eine Genussregion, ein Ort mit reichem kulturellen Erbe, direkt vor den Toren der Metropolregion München. Österreich mit Salzburg und Tirol sind die nächsten Nachbarn. Eine Reise an den Tegernsee kann alles sein: kulinarische Entdeckungsfahrt, sportlicher Actiontrip, ruhige Auszeit – und das in atemberaubender Natur.

Sonja Still
Der Tegernsee-Reiseführer
Genuss, Geschichte und Geschichten
Gmund, Tegernsee, Rottach-Egern,
Bad Wiessee, Kreuth, Waakirchen

172 S., Klappenbroschur, € 16,80
ISBN 978-3-300055-354-7
lieferbar

Die neue Reihe Still^{S} Reise-Edition begleitet Einheimische und Touristen auf Ausflügen in die schönsten Regionen Oberbayerns. Authentisch und mit »vui Gfui«, also mit viel Liebe zu Land und Leuten, werden die Themen Genuss, Kunst und Kultur aufbereitet. Einfache Wanderungen und Genusstouren geben Anregungen für individuelle Auszeiten und inspirieren zu außergewöhnlichen Unternehmungen.

Mit leuchtenden Farben, aber ohne lautes Geschrei präsentieren sich die Bände als stilvolle Reisebegleiter im praktisch-handlichen Format. Ein Muss für jeden Bayern-Liebhaber!

In Planung:

Der Miesbach-Reiseführer (ISBN 978-3-96233-019-4, 2018)
Der Schliersee-Reiseführer (ISBN 978-3-96233-038-5, 2018)
Der Fünfseenland-Reiseführer (ISBN 978-3-96233-039-2, 2019)
Der Chiemsee-Reiseführer (ISBN 978-3-96233-040-8, 2019)
Der Werdenfelser Land-Reiseführer (ISBN 978-3-96233-041-5, 2020)
Der Blaues Land-Reiseführer (ISBN 978-3-96233-042-2, 2020)

Auf nach ...

- Reiseinformation benutzerfreundlich, authentisch und mit »vui Gfui« präsentiert
- Anregungen für individuelle Auszeiten und außergewöhnliche Ausflüge
- ein stilvoller Reisebegleiter im praktischen Taschenformat

... Miesbach!

SONJA STILL ist Reisejournalistin und im Landkreis Miesbach am Tegernsee daheim. Einen Reiseführer über das Tegernseer Tal hat sie bereits vorgelegt. Als Heimatführerin bringt sie Interessierten auch in persönlich geführten Wanderungen die Region näher.
Mehr Informationen unter www.sonja-still.de

Sonja Still
Der Miesbach-Reiseführer
Genuss, Geschichte und Geschichten
Miesbach, Holzkirchen, Valley, Weyarn, Irschenberg, Hausham, Warngau

ca. 172 S., Klappenbroschur, € 16,80
ISBN 978-3-96233-019-4
März 2018

In Miesbach ist der Himmel noch weiß-blau, die Welt wohlgeordnet und die echten bayerischen Kühe sind hier daheim! G´standene Mannsbilder und blitzsaubere Weiberleut gibt es in der Trachtenstadt Miesbach, aber auch die »Haberer«, die der Obrigkeit schon mal einen Schreck einjagen. Das Umland von Miesbach lädt ein zu Radtouren, »Kultouren« und Genussfahrten. Weyarn, Irschenberg, Warngau und Hausham bieten große Klostergeschichte, wahlweise geistvolle Destilleriedestinationen, Bergbaumuseen und Kaffeeröstereien. Sonja Still hat als kundige Einheimische auch Handwerker, Theatermacher oder Musiker und Autoren abseits der großen Wege aufgespürt und porträtiert.

Eine Reise nach Miesbach kann alles sein: kulinarische Entdeckungsfahrt, sportlicher Radltrip, kultureller Spaziergang oder ruhige Auszeit in einmalig schöner Natur.

Menschen und Orte im Werk von Oskar Maria Graf

- ein Spaziergang durch Berg mit Übersichtskarte
- mit Schulzeugnissen, historischen Postkarten und Familienfotos
- mit Textpassagen aus Erzählungen und Briefen von Oskar Maria Graf
- thematisch passend:

124 S., Pb., € 12,90, ISBN 978-3-86906-011-8

180 S., Pb., € 16,90, ISBN 978-3-86906-006-4

KATJA SEBALD schreibt seit vielen Jahren im und über das Fünfseenland, unter anderem für die *Süddeutsche Zeitung*. Sie ist staatlich geprüfte Übersetzerin für Italienisch und studierte an der Ludwig-Maximilians-Universität in München Kunstgeschichte, Bayerische Kirchengeschichte, Neuere Deutsche Literatur und Italienische Philologie. Ihre Magisterarbeit beschäftigt sich mit Jenny Holzers Denkmal für Oskar Maria Graf im Münchner Literaturhaus – und spannt zugleich ihr Lieblingsspielfeld zwischen zeitgenössischer Kunst, Literatur und bayerischer Kulturgeschichte auf.

Katja Sebald
Mein bester Spezi ist der Kramerfeichtmartl gewesen
Auf den Spuren von
Oskar Maria Graf in Berg

ca. 120 S., Klappenbroschur, € 12,90
ISBN 978-3-96233-037-8
April 2018

»Mein bester Spezi ist der Kramerfeichtmartl gewesen«, schreibt Oskar Maria Graf in Erinnerung an seine Kindheit im Dorf Berg am Starnberger See. Die »alte Resl« soll einmal bei Ludwig II. zum Kaffee eingeladen gewesen sein, der Schmalzerhans gar im Bett des Königs geschlafen haben. Nicht nur der unglückliche Märchenkönig, der die Sommer im Berger Schloss verbrachte, wird in den Erzählungen des Schriftstellers noch einmal lebendig, sondern auch andere mehr oder weniger bekannte Bewohner Bergs. Viele Textpassagen lassen sich an noch heute bestehenden Gebäuden wie auch an Familiennamen verorten.

Das Bäckerhaus, das Schloss, die Villa Knecht, das Haus vom Fischer Lidl und die Schule sind Gebäude, um die sich Erinnerungen des großen bayerischen Schriftstellers ranken. In späteren Jahren ließ sich Oskar Maria Graf von seinen Geschwistern und anderen Bewohnern seines Heimatdorfs Beschreibungen und Fotos aus dem geliebsten Berg ins New Yorker Exil schicken. Er selbst war dort ein Fremder geworden.

»Is des wahr?« –
»Ja! Wahr is!«
»Nachad treibt's zua!«

- ein neuer, rasanter Bayern-Krimi von Kabarettist und Autor Werner Gerl
- angesiedelt vor grandiosem Alpenpanorama im Berchtesgadener Land
- Autor steht für Lesungen zur Verfügung

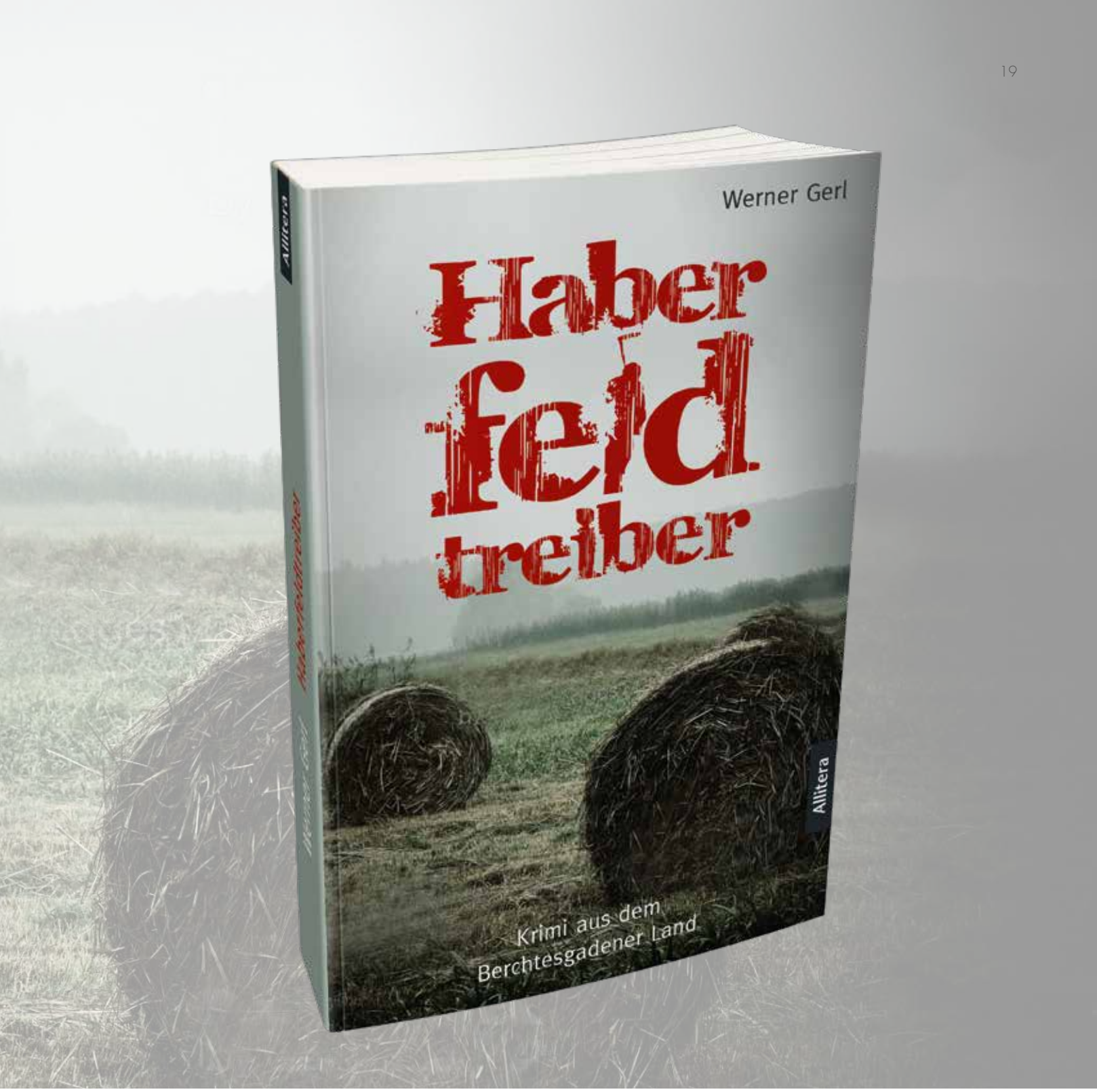
- ebenfalls lieferbar:

292 S., Pb., € 12,90, ISBN 978-3-86906-917-3

WERNER GERL schrieb für diverse Satiremagazine und ist seit 1999 als Kabarettist (»Der pure Mannsinn«) unterwegs. Ferner schreibt er Theaterstücke (u. a. »Der Männerrechtler«). Seine kriminelle Seite lebt er mit den Reihen um die Münchner Kommissarin Tischler (»Champagner für den Mörder«) und um Marc Bourée, den Detektiv, der Menschen verschwinden lässt (»Die Spur des Terroristen«), aus. Außerdem veröffentlichte er Kurzkrimis in verschiedenen Anthologien (z. B. »Finsterböses Bayern«, Allitera 2014). Gerl ist Mitglied im Syndikat und Mitorganisator des Münchner Krimitags.

Werner Gerl
Haberfeldtreiber
Krimi aus dem Berchtesgadener Land

ca. 260 S., Premium-Paperback,
€ 14,90
ISBN 978-3-96233-024-8
März 2018



In Obernstall, einem (fiktiven) Ort im Berchtesgadener Land, wird ein alter Brauch wieder zum Leben erweckt: das Haberfeldtreiben. Sei es der Großbauer, der seinen Stall samt Vieh anzündet, um die Versicherungsprämie zu kassieren, der Metzger, der mit seinem Gammelfleisch den halben Ort vergiftet, oder der Unternehmer, der seinen Sondermüll in den Fluss kippt – wer Schweinereien im großen Stil macht, aber nicht von der Justiz belangt wird, den trifft der rächende Dreschflegel der Haberer, bestehend aus Wirt und Stadtrat Fritz Bieber, dem Frühpensionär und Ex-Boxer Karl Strohball sowie der lebenslustigen Polizistin Sibylle Schwinghammer.

Als jedoch der Betreiber eines Bio-Labors erschlagen wird, steht für alle Welt fest: Die Haberer sind die Mörder. Denn am Haus des Opfers findet sich deren Zeichen: der blutige Dreschflegel. Von der Kripo gejagt, bleibt den Haberern nur eine Möglichkeit: Sie müssen den wahren Mörder finden. Wie gut, dass ein Mitglied des Trios bei der Polizei arbeitet …

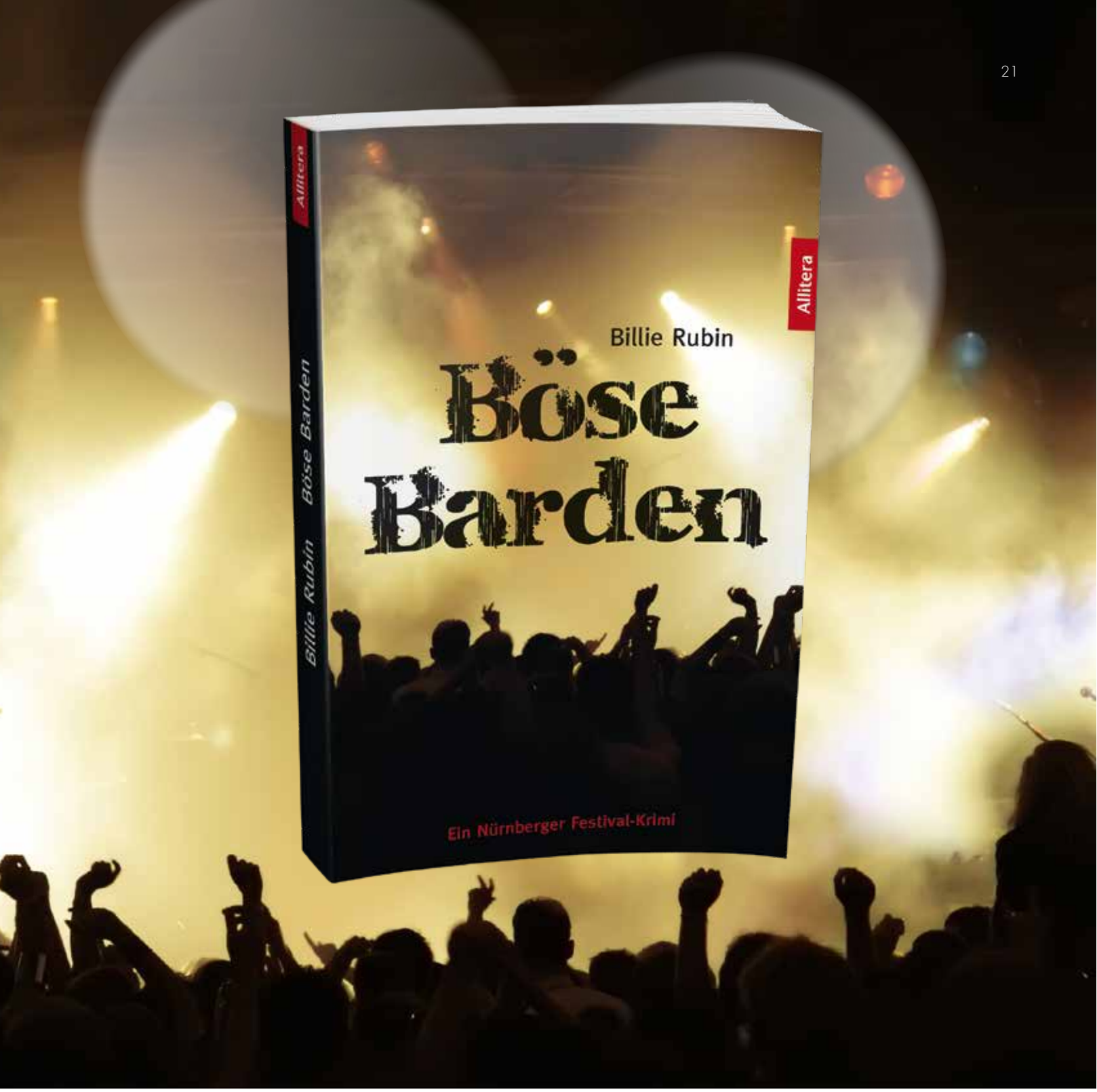
Mörderisches Festival

- das Nürnberger Bardentreffen als prominenter Schauplatz
- die Autorin steht für Lesungen zur Verfügung

BILLIE RUBIN ist das Krimipseudonym der Münchner Autorin Ute Hacker. Sie schreibt auf deutsch und englisch und hat zahlreiche Kurzgeschichten in verschiedenen Anthologien veröffentlicht. Ihre besten Kurzgeschichten sind in dem Band »High Noon in München« (2006) versammelt. Als gebürtige Nürnbergerin hat sie bisher drei Krimis rund um ihre Heldin Charlotte »Charly« Braun geschrieben, die in der Geburtsstadt der Autorin als Bodyguard arbeitet: »Foules Spiel« (2010), »Dunkle Rache« (2011), »Kaltes Dorf« (2014). Mehr Infos auf www.billierubin.eu

Billie Rubin
Böse Barden
Ein Nürnberger Festival-Krimi

ca. 240 S., Premium-Paperback,
€ 14,90
ISBN 978-3-96233-030-9
Juni 2018

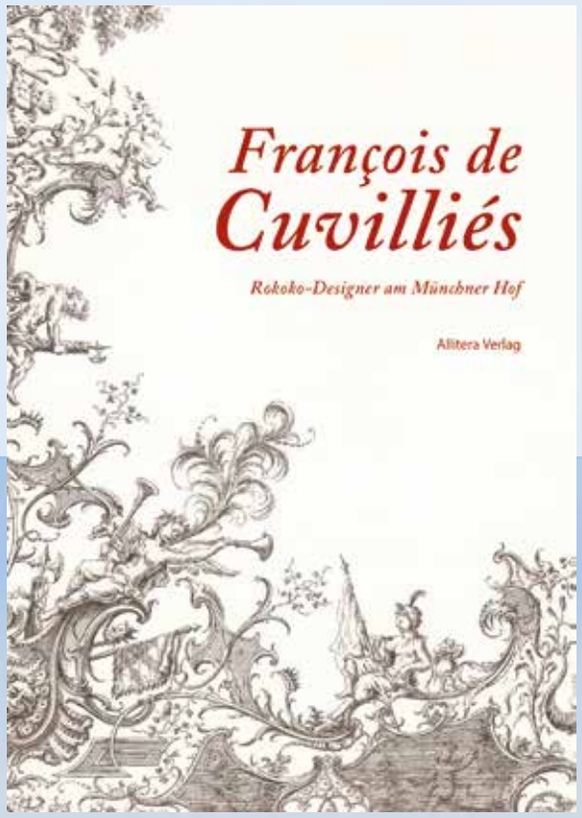


Auf dem legendären Nürnberger Bardentreffen tritt die junge, arabisch stämmige Rapperin LeyLa auf, die schon seit Monaten Drohbriefe und Hassnachrichten erhält. Die Liedtexte der Musikerin sind provokant und widersprechen allem, was der muslimischen Welt – vor allem in den Augen der Männer – heilig ist. Seit ein paar Wochen sind diese Drohungen nun sehr konkret und zu allem Übel fällt ihr Bodyguard verletzungsbedingt aus.

Die ehemalige Kommissarin und Personenschützerin Charlotte »Charly« Braun soll jetzt den Job übernehmen. Doch bereits am nächsten Tag ist LeyLa tot – oder doch nicht? Von einer Doppelgängerin, die engagiert wurde, um Presse und Drohbriefschreiber abzulenken, weiß Charly jedenfalls nichts …

4. Teil der Franken-Tetralogie von Billie Rubin!

220 S., Pb., € 14,90, ISBN 978-3869064819
184 S., Pb., € 14,90, ISBN 978-3869061658
156 S., Pb., € 11,50, ISBN 978-3869061344


François de
Cuvilliés
Rokoko-Designer am Münchner Hof
Allitera Verlag

WERNER EBNET
Die
Ludwigstraße
MÜNCHENS KÖNIGLICHE PRACHTSTRASSE

Marita A. Panzer
CLARA ZIEGLER
Die letzte Tragödin
edition monacensia
Allitera

Karl Stankiewitz
AUS IS
UND GAR IS!
Verschwundene Wirtshäuser, Theater,
Cafés, Nachtclubs und andere Orte
Münchner Geselligkeit
Allitera

Unsere
MÜNCHEN-NOVITÄTEN
im Frühjahr / Sommer 2018

Münchens genialer Rokoko-Designer

250. Todestag am 14. April 2018

- pointierter Einblick in das Schaffen des Künstlers von Weltruf im München des 18. Jahrhunderts
- verblüffende neue Entdeckungen zu Herkunft und Aussehen des Künstlers

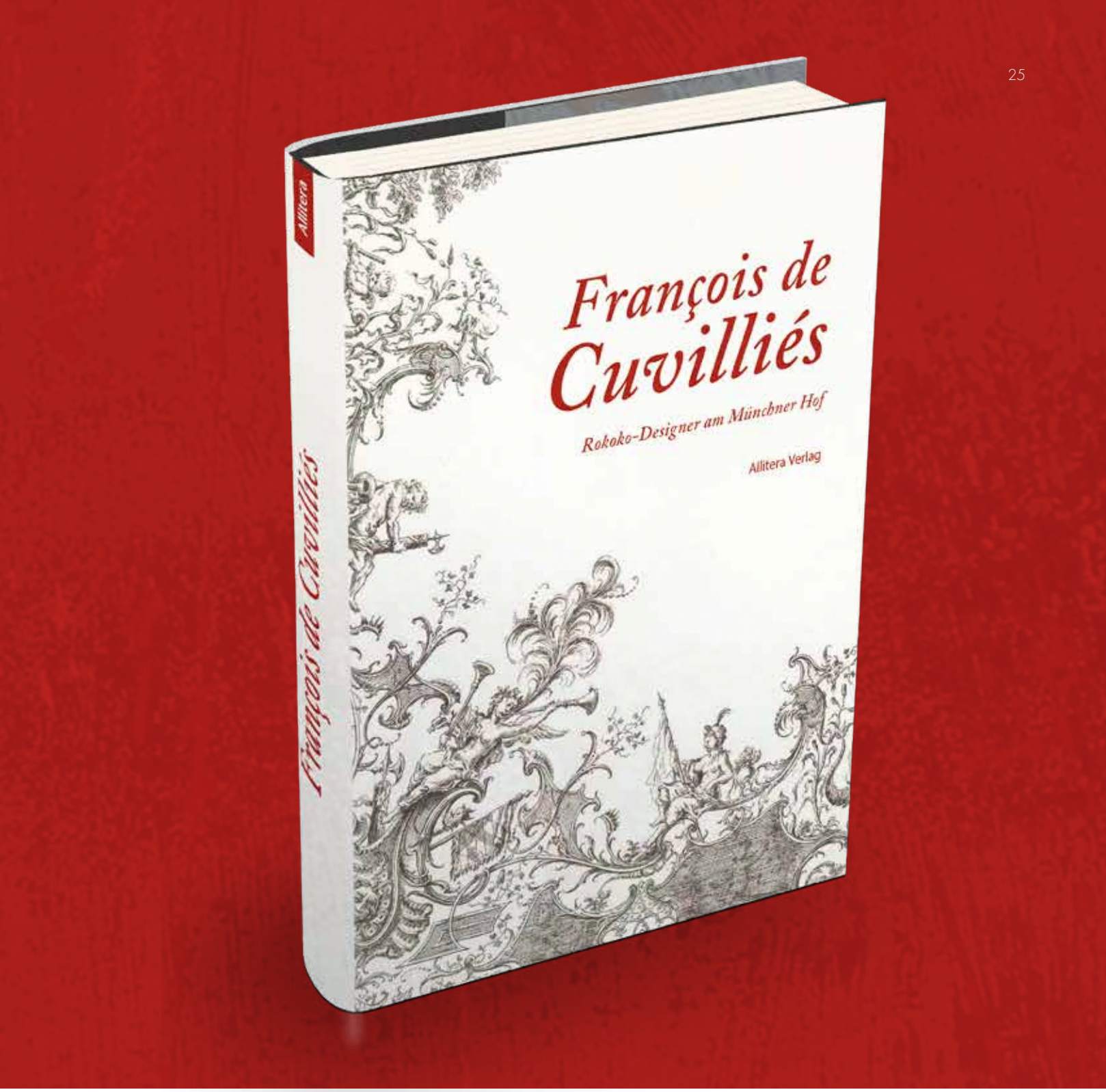
ALBRECHT VORHERR ist Kunstpädagoge und Autor. Sein besonderes Interesse gilt der Kunst- und Kulturgeschichte des 18. Jahrhunderts. Mit Doris Fuchsberger veröffentlichte er im Allitera Verlag »Schloss Nymphenburg unterm Hakenkreuz« (2014) und den Bildband »Schloss Nymphenburg: Menschen – Bauwerke – Geschichte« (2015).

Mit Beiträgen von

Dr. Magdalena Bayreuther
Neven Denhauser
Dr. Gabriele Dischinger
Dr. Hanna Dornieden
Ernst Götz
Dr. Alexandra Loske
Dr. Stefan Nadler
Dr. Hermann Neumann
Dr. Max Tillmann
Dr. Christian Quaeitzsch
Albrecht Vorherr

Albrecht Vorherr (Hg.)
François de Cuvilliés
Rokoko-Designer
am Münchner Hof

ca. 280 S., Hardcover, € 29,90
ISBN 978-3-96233-022-4
März 2018



Zum 250. Todestag von François de Cuvilliés am 14. April 2018 erscheint diese Anthologie mit pointierten Texten namhafter Wissenschaftler zum großen Architekten und Designer des Rokokos. Elf Beiträge widmen sich dem stilsicheren Genie und vergessen dabei nicht die bitteren Seiten seiner Vita. Vor dem Hintergrund aktueller Forschung wird Cuvilliés zum einen als Künstler und Mensch vorgestellt, zum anderen auch ein Schlaglicht auf die Epoche des Rokoko in München geworfen: Handwerker- und Hofleben, Verwaltung und Realisierung barocker Bauprojekte, luxuriöses Design öffentlicher Bauten, Palais und Schlösser, Theater- und Festkultur. Der Belgier François de Cuvilliés hat wie kein anderer die Haupt- und Residenzstadt mit seiner Bau- und Ausstattungskunst geprägt und das kurfürstliche München auf dem Niveau von Paris, Dresden und Venedig zum Strahlen gebracht.

MÜNCHENS PRACHTMEILE

- 29. Februar 2018: 150. Todestag König Ludwig I. von Bayern
- neue Aufnahmen von Werner Ebnet, Fotograf des Prachtbildbands »Münchner Palais« (Allitera 2016)
- erstmals die Ludwigstraße in der fotografischen Gesamtschau
- ebenfalls lieferbar

688 S., Hc., € 39,–, ISBN 978-3-86520-744-5

WERNER EBNET, Jarhang 1934, ist in München geboren und aufgewachsen. Sein Vater, ein Fotograf, hat schon in seinen jungen Jahren den Grundstock für seine München-Leidenschaft gelegt. Die Idee, sich der Ludwigstraße zuzuwenden, entstand während seiner Mitarbeit an dem Buch »Münchner Palais«. Bei den Bildern der Ludwigstraße war es ihm wichtig, auf die vielen kunstvollen und historisch wertvollen Details aufmerksam zu machen und die großartigen Bauwerke ohne Ablenkung durch den beherrschenden Straßenverkehr zu zeigen.

Werner Ebnet
Die Ludwigstraße
Münchens königliche Prachtstraße

ca. 176 S., Hardcover, € 35,–
ISBN 978-3-96233-027-9
Februar 2018

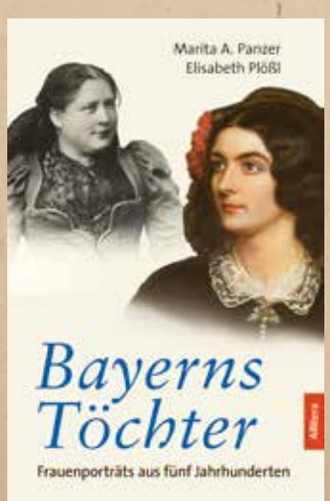
König Ludwig I. und seine beiden Architekten Leo von Klenze und Friedrich von Gärtner haben ab 1817 mit der Ludwigstraße ein einzigartiges Gesamtkunstwerk geschaffen. Trotz dramatischer Kriegsschäden und in der Folge baulicher Veränderungen hat die Ludwigstraße bis heute ihren unvergleichlichen Charakter und Charme erhalten können.

Werner Ebnet hat erstmalig eine Gesamtschau aller Gebäude in eindrucksvollen Fotografien zusammengestellt. Aus unterschiedlichsten Blickwinkel zeigt er jedes Gebäude von der Feldherrnhalle bis zum Siegestor. Die klassizistische Monumentalität eines Leuchtenbergpalais, der Bayerischer Staatsbibliothek oder die Eleganz der Ludwigskirche stehen für den Zeitgeist einer ganzen Epoche. Kurze begleitende Texte erläutern die Historie der architektonischen Kunstwerke.

Die SCHAUSPIELIKONE des 19. Jahrhunderts

- erste Biografie über die Schauspielikone Clara Ziegler
- Hommage an die Gründerin des Deutschen Theatermuseums München
- illustriert mit zahlreichen, zum Teil unveröffentlichten Aufnahmen

- thematisch passend:



380 S., Pb., € 24,90, ISBN 978-3-86906-2755-1

MARITA A. PANZER, promovierte Historikerin und Germanistin, veröffentlichte zahlreiche Frauenbiografien, darunter zuletzt »Lola Montez« (2014), »Bloody Mary« (2016) und »Barbara Blomberg« (2017). Im Allitera Verlag erschienen bisher »Lena Christ: Unsere Bayern anno 14« (Nachwort, 2014) und »Bayerns Töchter« (2015). Als freie Autorin lebt Marita A. Panzer in Regensburg und Irland. www.marita-panzer.de

Marita A. Panzer
Clara Ziegler
Die letzte Tragödin

ca. 152 S., Paperback, € 19,90
ISBN 978-3-96233-029-3
April 2018

Die Münchnerin Clara Ziegler (1844 –1909) war die letzte große Tragödin »alten Stils«. Die Tochter aus bürgerlichem Hause avancierte im 19. Jahrhundert zum gefeierten Star auf allen deutschsprachigen Bühnen und zum verehrten Publikumsliebling. Hochgestellte Persönlichkeiten wie der russische Zar und der deutsche Kaiser machten ihr kostbare Geschenke und für König Ludwig II. von Bayern trat sie in seinen Separatvorstellungen auf.

Clara Ziegler erarbeitete sich als Schauspielerin und später auch als Schriftstellerin ein beachtliches Vermögen. Sie gehörte zu den am besten bezahlten Künstlerinnen der Gründerzeit. Testamentarisch verfügte sie eine Stiftung, die das Deutsche Theatermuseum in München begründete.

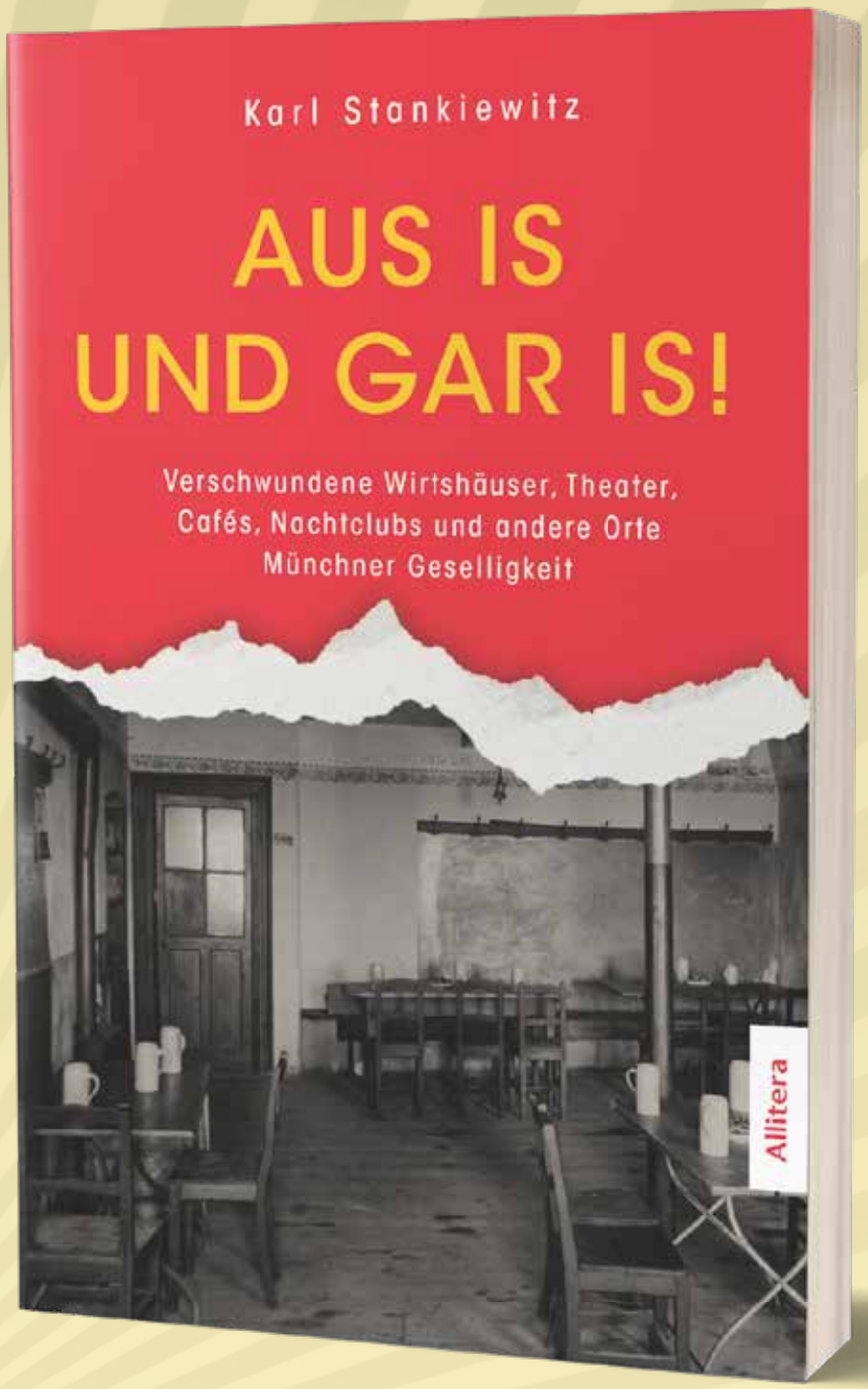
Aus is und gar is und schad is, dass wahr is …

- mit zahlreichen historischen Aufnahmen
- das alte München zum Leben erweckt: pures Lesevergnügen
- ein weiteres Juwel vom renommierten München-Kenner und Journalisten Karl Stankiewitz

KARL STANKIEWITZ, geboren 1928 in Halle, arbeitet seit 1947 nach wie vor als Journalist und Buchautor für die *Süddeutsche Zeitung*, die *Abendzeitung* und zahlreiche andere Medien. Als Reporter berichtete er aus aller Welt. In bisher 34 Sachbüchern befasst er sich überwiegend, breit gefächert und kritisch mit Themen zu München, Bayern und den Alpen. Der Internationale Presseclub zeichnete ihn aus »für hervorragende journalistische Arbeiten über die bayerische Landeshauptstadt«.

Karl Stankiewitz
AUS IS UND GAR IS!
Verschwundene Wirtshäuser, Theater, Cafés, Nachtclubs und andere Orte Münchner Geselligkeit

ca. 240 S., Paperback, € 19,90
ISBN 978-3-96233-023-1
April 2018



Dass die »Münchner Gemütlichkeit« ewig währe, wird immer noch gern gesungen. Tatsächlich aber sind zahllose Wirtshäuser, Bierpaläste, Cafés, Theater, Kinos, Varietés und andere Etablissements, die einst den Ruf dieser Stadt als Metropole der Geselligkeit mitbestimmt hatten, allenfalls nur noch in alten Bildern und Archiven verewigt. Viele waren einst so berühmt, dass sie längst zur Legende wurden: Redoutenhaus, Bürgerbräukeller, Apollo-Theater, Tambosi-Café, Schwabylon, Alabama und Yellow Submarine – sie alle waren nicht nur Stätten der Begegnung, sondern ein Stück Münchner Kulturgeschichte.

Highlights aus der Backlist

- verführerische Streifzüge durch **Bayerns Küchen und Literatur**
- Texte vom **Mittelalter** bis in die **Neuzeit** charmant aufbereitet
- mit **Kommentaren** zu den **Originaltexten** von **Gerd Holzheimer**

- die tragischen Viten der **Brüder und Schwestern** von **Kaiserin Elisabeth** sowie von Sisis Vater, **Herzog Max in Bayern**, neu aufgerollt
- Geschichte **losgelöst** von **Klischees**, anhand von **Originalquellen** aufgearbeitet
- mit einer Vielzahl von bislang **unbekannten** und **unveröffentlichten Bildern**

Dietlind Pedarnig,
Gerd Holzheimer (Hg.)
Kulinarisches Bayern
Verführerische Streifzüge durch die Literatur

276 S., Klappenbroschur, € 24,90
ISBN 978-3-86906-980-7

Bernhard Graf
Sisis Geschwister

192 S., Hardcover, € 29,90
ISBN 978-3-86906-977-7

Bernhard Graf
Sisis Vater
Herzog Maximilian in Bayern

176 S., Hardcover, € 29,90
ISBN 978-3-86906-868-8

- mit Porträts von **Luise von Kobell**, Klara Christen-Ziegler, **Marie Gabrielle in Bayern**, Auguste Amalie von Leuchtenberg, **Ludovica von Bayern**, Elsa Bernstein u. v. m.
- **erste umfassende Biografien-Sammlung** von **Münchnerinnen**
- **Autorin** steht für **Vorträge und Führungen** zur Verfügung

- **von der Autorin des Überraschungserfolgs »Schloss Nymphenburg unterm Hakenkreuz«**
- **erstmalige ausführliche wissenschaftliche Untersuchung** der **Festreihe** im **München der NS-Zeit**
- umfangreiches, weitgehend **unveröffentlichtes Bildmaterial**

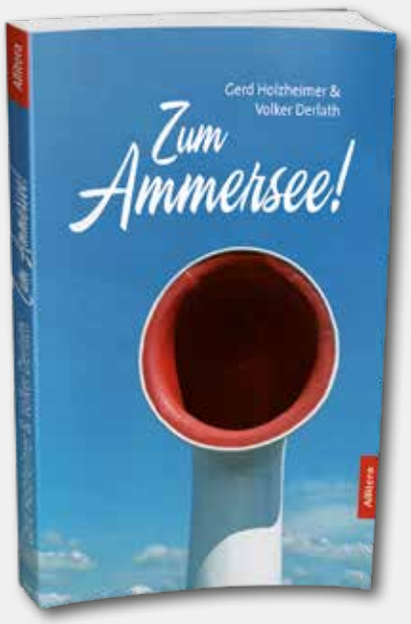
Adelheid Schmidt-Thomé
Vergessene Münchnerinnen
30 Lebensbilder

256 S., Paperback, € 19,90
ISBN 978-3-86906-923-4

Doris Fuchsberger
Nacht der Amazonen
Eine Münchner Festreihe zwischen NS-Proganda und Tourismusattraktion
244 S., Klappenbroschur, € 19,90
ISBN 978-3-86906-855-8

BACKLIST UND LONGSELLER

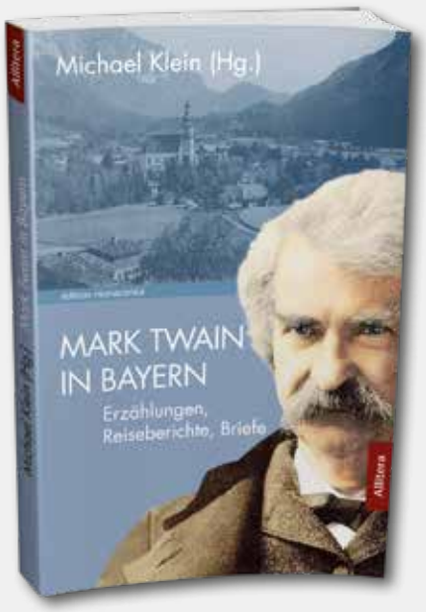
UNTERWEGS IN BAYERN



208 Seiten, Paperback
€ 14,90, ISBN 978-3-86906-688-2

128 Seiten, Klappenbroschur
€ 12,90, ISBN 978-3-86906-504-5

140 Seiten, Klappenbroschur
€ 12,90, ISBN 978-3-86906-687-5



226 Seiten, Paperback
€ 16,90, ISBN 978-3-86906-826-8

284 S., Pb., € 19,90, ISBN 978-3-86906-890-9

160 S., Hc., € 19,90, ISBN 978-3-86906-932-6

208 S., Kl.br., € 19,90, ISBN 978-3-86906-929-6

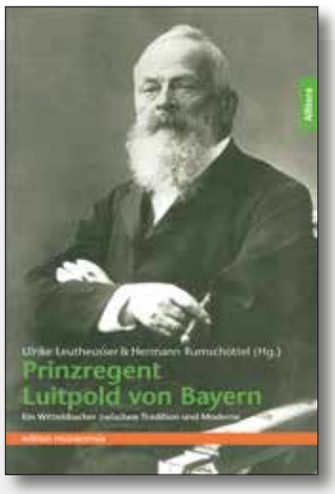
192 S., Pb., € 19,90, ISBN 978-3-86906-887-9

236 S., Pb., € 16,90, ISBN 978-3-86906-536-6

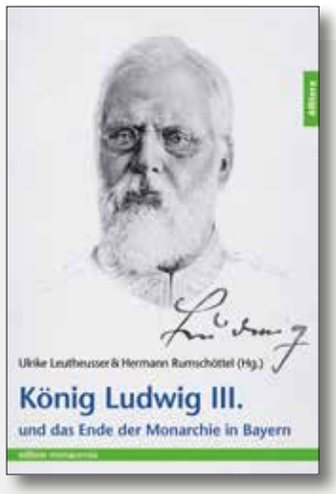
220 S., Pb., € 19,90, ISBN 978-3-86906-986-9

148 S., Pb., € 12,90, ISBN 978-3-86906-540-3

316 S., Pb., € 14,90, ISBN 978-3-86906-839-8



224 S., Pb., € 18,90, ISBN 978-3-86906-334-8

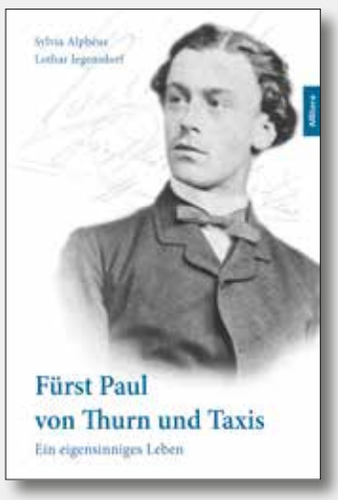


232 S., Pb., € 18,90, ISBN 978-3-86906-619-6

384 S., Pb., € 24,90, ISBN 978-3-86906-924-1

304 S., Pb., € 24,90, ISBN 978-3-86906-823-7

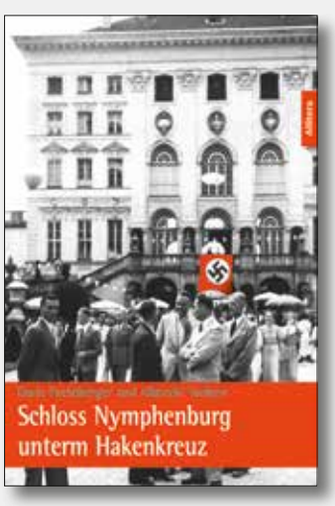
304 S., Pb., € 19,90, ISBN 978-3-86906-690-5



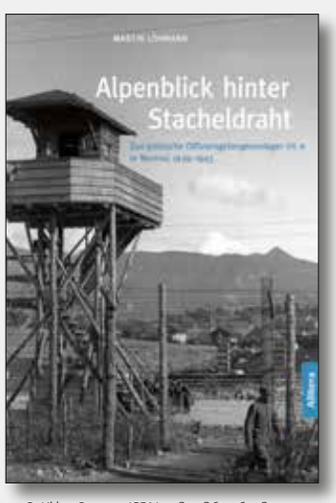
328 S., Hc., € 29,–, ISBN 978-3-86906-968-5

208 S., Hc., € 19,90, ISBN 978-3-86906-983-8

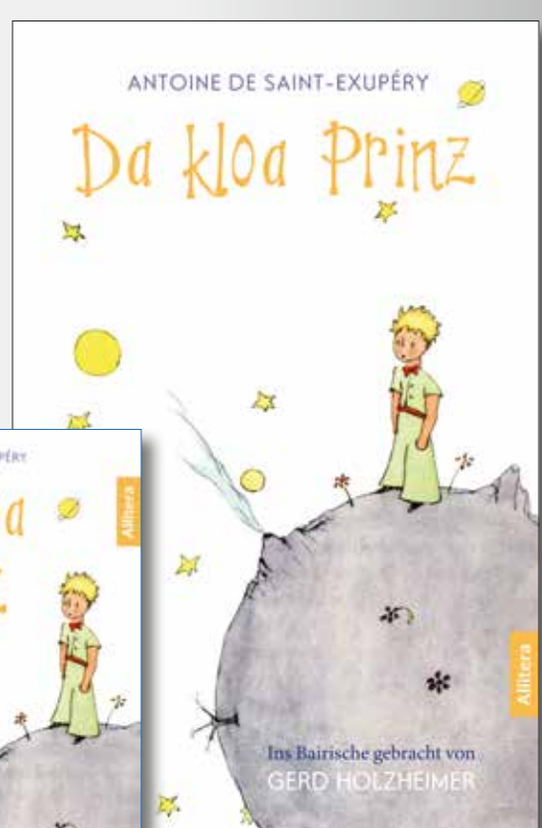
100 S., Hc., € 14,90, ISBN 978-3-86906-837-4



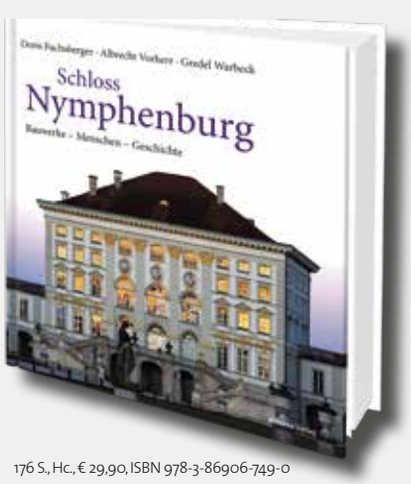
260 S., Kl.br., € 16,90, ISBN 978-3-86906-605-9



320 S., Kl.br., € 29,90, ISBN 978-3-86906-981-4



96 S., Hc., € 14,90, ISBN 978-3-86906-899-2



176 S., Hc., € 29,90, ISBN 978-3-86906-749-0

Hörbuch-CD, € 19,90, ISBN 978-3-86906-989-0

Allitera Verlag

Verlagsanschrift
Allitera Verlag
in der BUCH&media GmbH
Merianstraße 24
80637 München
Tel. +49 (0)89 - 13 92 90-46
Fax +49 (0)89 - 13 92 90-65
E-Mail info@allitera.de
Internet www.allitera.de

Vertrieb & Marketing
Lisa Heller
Tel. +49 (0)89 - 13 92 90-46
Fax +49 (0)89 - 13 92 90-65
vertrieb@allitera.de

Presse & Veranstaltungen
Vanessa von Proff
Tel. +49 (0)89 - 13 92 90-46
Fax +49 (0)89 - 13 92 90-65
presse@allitera.de

Geschäftsführer
Alexander Strathern
Ust-IdNr. DE 204774693
Verkehrsnummer 10630

Titelbild:
Johanna Conrad

Irrtum und Preisänderungen vorbehalten!
Stand: November 2017

Dolles Vertriebsteam
Michael Dolles, Elke Hermann, Katja Neugirg,
Petra Uffinger

Büro: Katja Neugirg
bestellung@dolles-vertriebsteam.de
Tel. +49 (0)941-58613 -53
Fax +49 (0)941-58613 -55

Michael Dolles
michael.dolles@dolles-vertriebsteam.de
Tel. +49 (0)941-58613 -53
Fax +49 (0)941-58613 -55

Elke Hermann
elke.hermann@dolles-vertriebsteam.de
Tel. +49 (0)8379-728-628
Fax +49 (0)8379-728-743

Petra Uffinger
petra.uffinger@dolles-vertriebsteam.de
Tel. +49 (0)941-58613-53
Fax +49 (0)941-58613-55

Auslieferung
Brockhaus Kommissionsgeschäft GmbH
Isabella Schmitt
Kreidlerstraße 9
70806 Kornwestheim
Telefon +49 (0)7154 - 13 27-9210
Telefax +49 (0)7154 - 13 27-13
E-Mail isabella.schmitt@brocom.de
Internet www.brocom.de

www.allitera.de

facebook.com/AlliteraVerlag